VISIT…

LANZAROTE Caliente.com

L'EMOZIONE NON HA VOCE

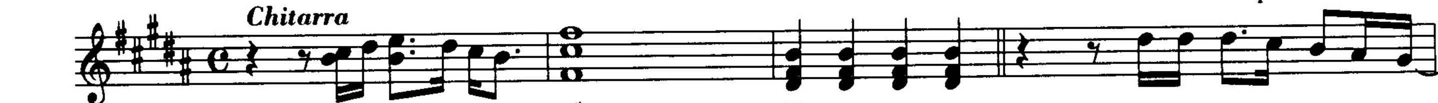
Testo di Mogol - Musica di Gianni Bella

Moderatamente

F#5  B 

Io non so par- lar d'a- mo-
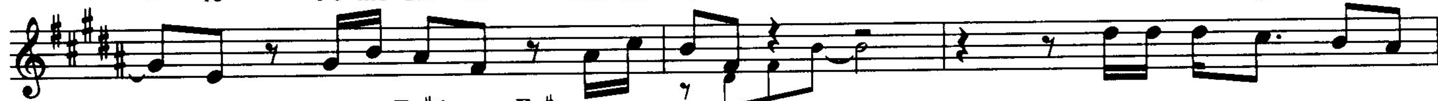
Chitarra



Fa#5 Si

E  F#4  F#  B 
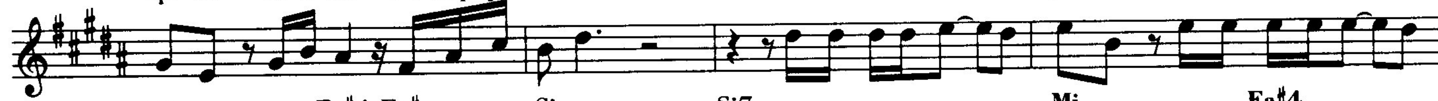
- re l'e- mo- zio - ne non ha vo- ce e mi man- ca un po' il re -



Mi Fa#4 Fa# Si

E F#4 F# B B7 E F#4

spi- ro se ci sei c'è trop- pa lu- ce. La mia a- ni- ma— si span- de co- me mu- si- ca— d'e-



Mi Fa#4 Fa# Si Si7 Mi Fa#4
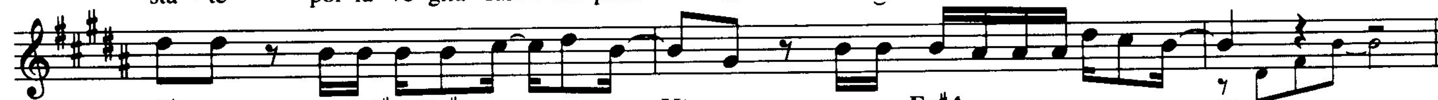
G#m 4fr. G#m/F# 4fr. E F#4 B

sta - te poi la vo- glia sai— mi pren - de e si ac- cen- de con i ba- ci tuoi.—

Sol#m Sol#m/Fa# Mi Fa#4 Si

B E F#4 F# B

Io con te sa- rò sin- ce - ro re - ste- rò quel che so - no
Due ca- rat - te- ri di- ver - si pren- don fuo - co fa - cil - men- te



Si Mi Fa#4 Fa# Si

E F#4 F# B
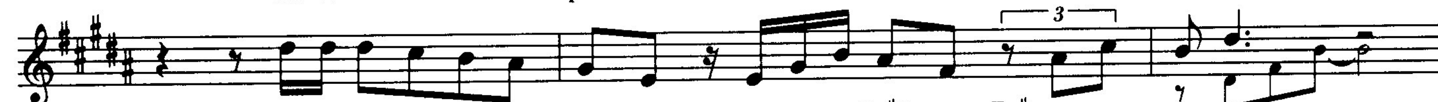
di- so- ne- sto mai lo giu - ro ma se tra- di - sci non per - do- no.
ma di- vi - si sia- mo per - si ci sen- tia - mo qua - si nien- te.
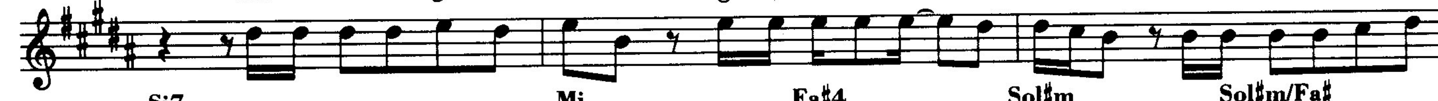


Mi Fa#4 Fa# Si

B7 E F#4 G#m 4fr. G#m/F# 4fr.

Ti sa - rò per sem- pre a - mi - co pur ge - lo- so co - me sai io lo so mi con- trad -
Sia- mo due le - ga - ti den- tro da un a- mo- re che ci dà la pro- fon- da con- vin -



Si7 Mi Fa#4 Sol#m Sol#m/Fa#



© 1999 by LUNAPARK Edizioni Musicali s.r.l. - Milano / Edizioni Musicali NUOVA GENTE R.B. s.n.c. - Montechiarugolo (Pr) / L'ALTRA METÀ Edizioni Musicali - Milano
Proprietà per tutto il mondo : LUNAPARK Edizioni Musicali s.r.l. - Viale Bianca Maria, 31 - 20122 Milano
Edizioni Musicali NUOVA GENTE R.B. s.n.c. - Via Trivulzio, 2 - 43022 Montechiarugolo (Pr) / L'ALTRA METÀ Edizioni Musicali - Via Mascagni, 15 - 20122 Milano
Tutti i diritti sono riservati a termini di legge. All rights reserved. International Copyright secured.

E F♯4 F♯ B D♯7 E7+ F♯4 F♯

di - co ma pre - zio-sa sei tu per me.— Fra le mie brac-cia dor-mi - rai se-re-na-men - te
zio - ne che nes - su-no ci di-vi-de-rà.— Fra le mie brac-cia dor-mi - rai se-re-na-men - te

Mi Fa♯4 Fa♯ Si Re♯7 Mi7+ Fa♯4 Fa♯

G♯m 4fr. F♯6 E F♯4 F♯ B D♯7

ed è im-por-tan-te que-sto sai, per sen-tir-ci pie-na-men-te noi— u-n'al - tra vi-ta— mi da-
ed è im-por-tan-te que-sto sai, per sen-tir-ci pie-na-men-te noi— u-n'al - tra vi-ta— mi da-

Sol♯m Fa♯6 Mi Fa♯4 Fa♯ Si Re♯7

E7+ F♯4 F♯ G♯m 4fr. F♯6 E F♯4 F♯

rai che io non co-no - sco la mia com-pa-gna tu sa - rai fi-no a quan-do so che lo vor-rai.—
rai che io non co-no - sco la mia com-pa-gna tu sa - rai fi-no a quan-do lo vor-ra - i.—

Mi7+ Fa♯4 Fa♯ Sol♯m Fa♯6 Mi Fa♯4 Fa♯

1. B — 2. E B/D♯ C♯m7 4fr. B7+

Noi vi-vre - mo co - me sa - i so-lo di sin-ce - ri-tà

Si Mi Si/Re♯ Do♯m7 Si7+

E B/D♯ C♯m7 4fr. F♯4 F♯

di a-mo-re e di— fi-du - cia poi sa - rà quel che sa - rà.

Mi Si/Re♯ Do♯m7 Fa♯4 Fa♯

B D♯7 E7+ F♯4 F♯ G♯m 4fr. F♯6

Coro: Fra le— mie brac - cia dor-mi-rai— se-re-na-men - te ed è im - por-tan - te que-sto sai,—

Si Re♯7 Mi7+ Fa♯4 Fa♯ Sol♯m Fa♯6

E F♯4 F♯ B E9 B

per sen-tir-ci pie-na-men-te noi— pie-na-men-te noi— uh—

Mi Fa♯4 Fa♯ Si Mi9 Si

E B B4 B5

uh.—

Chitarra

Mi Si Si4 Si5